

# **«ВОЛЖСКИЙ ПРОСПЕКТ»**

XXVIII Межрегиональный конкурс профессионального мастерства  
в сфере культуры и художественного образования

22 января – 25 августа 2021 года

## **УСЛОВИЯ**

### **1. Общие положения**

XXVIII Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект» призван сформировать эффективные инновационные модели проектирования и развития творческого и образовательного пространства в системе дополнительного и профессионального образования в сфере культуры и искусства (далее - Конкурс).

Настоящее положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

Конкурс 2021 года посвящен 170-летию образования Самарской губернии. Единая региональная методическая тема Конкурса 2021 года – **«Выпускник детской школы искусств: инновационные векторы воспитания человека культуры, успешного профессионала, достойного гражданина».**

По итогам Конкурса будет издан Альманах научно-методических работ лауреатов (выпуск XV)

### **2. Цель и задачи**

#### ***Цель:***

Формирование положительного имиджа преподавателей, методистов, концертмейстеров образовательных учреждений сферы культуры, специалистов клубных учреждений в культурно-образовательном пространстве Самарской области и регионов России как носителей просветительства традиционной культуры, академического исполнительства, современного искусства и новых технологий обучения.

#### ***Задачи:***

- стимулировать прогрессивные инициативы специалистов в области художественного образования;
- пропагандировать новаторскую практическую и исследовательскую деятельность, направленную на решение актуальных проблем образования и воспитания, совершенствование системы отечественного художественного образования;
- распространять успешный опыт педагогической деятельности;
- подтверждать ценностный статус дополнительного образования как уникальной и конкурентоспособной социальной практики.

### **3. Учредители и организаторы**

3.1. Учредитель - государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» (далее – Агентство);

3.2. Конкурс проводится при поддержке Министерства культуры Самарской области;

3.3. Партнерами Конкурса являются:

- Федеральный ресурсный научно-методический центр по художественному образованию министерства культуры Российской Федерации;

- органы управления культурой администраций муниципальных образований городских округов Самара, Тольятти, Сызрань;

- ресурсные методические центры художественного образования Самарской области;

- учреждения среднего профессионального и высшего образования художественной направленности Самарской области.

### **4. Организационная структура**

4.1. В организационную структуру Конкурса входит организационный комитет (*Приложение № 1*) и жюри (*Приложение № 2*).

4.2. Жюри Конкурса формируется из специалистов по различным видам искусств и специалистов Агентства.

### **5. Участники конкурса**

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются директора, преподаватели, педагоги дополнительного образования, концертмейстеры, методисты и учащиеся образовательных учреждений искусств и культуры – детских музыкальных школ, школ искусств, детских домов культуры, училищ, колледжей, институтов, академий, специалисты учреждений культуры.

### **6. Порядок, сроки и график проведения конкурса**

6.1. Конкурс проводится в два этапа:

- **предварительный** (учрежденческий, зональный или городской) проводится с 17 ноября по 10 декабря 2020 года;

- **основной (межрегиональный)** этап проводится на базе Агентства с 22 января по 30 июня 2021 года.

Основной этап Конкурса включает в себя **восемь** номинаций:

*а) Для педагогических работников и специалистов учреждений художественного образования и культуры:*

- «Исполнительское мастерство» (концертные программы, авторские выставки художников, театральные спектакли);

- «Педагогическая деятельность. Открытый урок. Мастер-класс» (методическая разработка урока, запись открытого урока,);

- «Научно-методическая, исследовательская деятельность»;

- «Социально-культурные практики и воспитательные технологии»;

- «Инклюзия в сфере культуры и художественного образования»;

- «Интернет-ресурсы, цифровые технологии в формировании положительного имиджа учреждения».

Конкурс для педагогических работников проводится по одной возрастной группе: от 18 лет и без ограничения возраста.

**б) Для ресурсных методических центров, предметно-цикловых объединений, сообществ, проектных групп, методистов ДШИ, СПОУ:**

- «Региональная единая методическая неделя во всех образовательных организациях сферы культуры и искусства Самарской области в период с 8 по 12 февраля 2021 года по теме: **"Выпускник детской школы искусств: инновационные векторы воспитания человека культуры, успешного профессионала, достойного гражданина"**

**в) Для обучающихся в ДШИ:**

- Творческо-исполнительский и интеллектуальный портрет учащихся ДШИ (портфолио, включающее видеоматериалы).

Конкурс для учащихся проводится по одной возрастной группе: от 10 до 18 лет включительно. Участие в конкурсах, проводимых Агентством, обязательно.

6.2. График проведения мероприятий, сроки приема заявок в рамках Конкурса и подведения итогов:

| Номинация                                                                                                                                                                         | Сроки проведения        | Прием заявок, отчетов                            | Итоговые документы.                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| «Исполнительское мастерство»                                                                                                                                                      | 22 января 2021 года     | До 12 января 2021 года                           | Пресс-релиз.<br>Реестр<br>Итоговый протокол № 1 до 05.02.2021 г.<br>Пост-релиз |
| Региональная единая методическая неделя<br>«Выпускник детской школы искусств: инновационные векторы воспитания человека культуры, успешного профессионала, достойного гражданина» | 8-12 февраля 2021 года  | До 25 января – программа проведения РЕМН в ОУ    | Пресс-релиз.<br>Реестр                                                         |
|                                                                                                                                                                                   |                         | До 31 марта - итоги, отчет. VD                   | Пост-релиз                                                                     |
|                                                                                                                                                                                   |                         | До 15 апреля – конкурсные методические материалы | Представление работ на конкурс «Волжский проспект»                             |
| Педагогическая деятельность. Открытый урок. Мастер-класс                                                                                                                          | 15 – 31 марта 2021 года | До 15 апреля                                     | Пресс-релиз.<br>Реестр<br>Протокол № 2                                         |

| Номинация                                                                                     | Сроки проведения   | Прием заявок, отчетов             | Итоговые документы.         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| Научно-методическая, исследовательская деятельность                                           |                    | конкурсные методические материалы |                             |
| Социокультурные практики и воспитательные технологии                                          |                    |                                   |                             |
| Инклюзия в сфере культуры и художественного образования                                       |                    |                                   |                             |
| Интернет-ресурсы, цифровые технологии в формировании положительного имиджа учреждения         |                    |                                   |                             |
| Творческо-исполнительский и интеллектуальный портрет учащихся ДШИ. Портфолио на преподавателя |                    | До 10 мая 2021 г                  |                             |
| Экспертиза представленных методических работ                                                  | 1-10 мая 2021 г.   |                                   |                             |
| Итоговое заседание жюри и оргкомитета по присвоению званий                                    | До 15 июня 2021 г. | До 1 июня 2021 г.                 | Протокол № 3                |
| Итоговый приказ по званиям                                                                    | До 30 июня 2021 г. | 30 июня 2021 г.                   | Итоговый приказ. Отчет      |
| Вручение званий лучшим преподавателям                                                         | 25 августа 2021 г. |                                   | Вручение дипломов и медалей |
| Вручение званий лучшим учащимся                                                               | 25 августа 2021 г. |                                   | Вручение дипломов и медалей |

6.3. Сроки и место проведения Конкурса в номинации «Исполнительское мастерство»:

Конкурс в номинации «Исполнительское мастерство» будет проводиться в заочном формате по видеозаписям.

Видеозапись участника предоставляется в оргкомитет в виде web-ссылки на видеохостинг youtube.com вместе с заявкой. В названии видео должны быть указаны Ф.И.О. участника, образовательное учреждение, номинация, возрастная группа.

Рекомендации к видеозаписи:

в кадре виден исполнитель и концертмейстеры (если имеется), никаких посторонних людей;  
во время записи не должно быть посторонних шумов;  
камеру ставить в 3-4-х метрах от исполнителя на штатив, исполнителя показывать в анфас, пианиста в профиль, чтоб было видно руки, снимать одним планом, без смены позиций камеры;  
видеозаписи должны быть 2020 - 2021 года.

## **7. Условия проведения Конкурса**

7.1. Конкурс проводится в соответствии с Положением и конкурсными требованиями.

7.2. Организаторы не обеспечивают участников Конкурса и сопровождающих их лиц какими-либо видами страхования.

7.3. За травмы, полученные участниками Конкурса, утрату и порчу имущества во время проведения Конкурса, организаторы ответственности не несут.

7.4. Участники Конкурса своим участием подтверждают, что не имеют медицинских противопоказаний для участия в данном мероприятии.

7.5. Участники Конкурса своим участием гарантируют наличие у них прав на использование представляемых произведений, работ и прочих объектов. Все взаимоотношения по авторским и смежным правам с авторскими обществами, прочими организациями и лицами участники мероприятия или их законные представители регулируют самостоятельно.

7.6. Своим участием участники Конкурса дают разрешение на проведение фото- и видеосъемки своих произведений (работ и др.) для создания печатной продукции и популяризации художественного образования.

## **8. Подача заявки**

8.1. Для участия в Конкурсе необходимо подать:

- заявку от образовательного учреждения на имя директора Агентства Кравченко Ольги Викторовны (*Приложение № 3*);

- электронную анкету-заявку по ссылке <https://forms.gle/3WnYmpoEB4MFFuJC9>;

- согласие на обработку персональных данных (*Приложение № 4*);

Пакет документов и электронную заявку необходимо направить до 12 января 2021 года по e-mail [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru), в теме письма указать «Заявка Волжский проспект. \*Название учреждения\*».

Контактные телефоны 8(846)3312356, 8(846)3312357.

8.2. Подача заявки в оргкомитет Конкурса означает согласие с условиями проведения настоящего Конкурса в рамках настоящего Положения.

8.3. В соответствии с условиями проведения конкурса оргкомитет имеет право приостановить прием несвоевременных заявок и ограничить количество участников.

### **9. Конкурсные требования по номинациям:**

9.1. Номинация **«Исполнительское мастерство»** (концертные программы, авторские выставки художников, театральные спектакли):

- сольное исполнительство;
- исполнение программы в составе коллектива (хора, оркестра, ансамбля, спектакля, танцевального коллектива);
- хронометраж конкурсной программы – от 30 до 45 минут (видеозапись нескольких номеров не более 15 мин)
- желательно исполнение нового педагогического репертуара для ДШИ.

*В заявке представляется вся конкурсная программа (с указанием инициалов композиторов, опусов, тональностей и частей сочинений, авторов переложений, хронометража каждого произведения). Для коллективов обязателен список исполнителей с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), даты рождения (с указанием полных лет на момент выступления), должности и исполняемых партий. Если в коллективе исполнители из разных учреждений, необходимо указать из каких.*

9.2. Номинация **«Педагогическая деятельность. Открытый урок. Мастер-класс»** (видеозапись конкурсных материалов на DVD в формате avi, продолжительностью от 40 до 50 минут, видео-презентации, обоснование или методические комментарии в формате doc. и на бумажном носителе):

- мастер-классы в рамках областных мероприятий;
- тематические открытые уроки;
- тематические творческие отчеты классов или сольные концерты обучающихся;
- презентационные видеофильмы о деятельности преподавателя и достижениях обучающихся его класса.

*Для участия необходимо подготовить следующие материалы:*

- визитную карточку педагога-участника;
- методическое пояснение, раскрывающее цель, задачи, методические приёмы мероприятия, используемые технические средства, рекомендуемую литературу для данного урока;

*- характеристики учащихся (возрастные и индивидуальные особенности, уровень подготовленности, степень заинтересованности в занятиях, результативность публичных выступлений и т.д.).*

9.3. Номинация **«Научно-методическая, исследовательская и проектная деятельность»** (электронный и бумажный варианты):

- авторские учебные программы по дисциплинам системы художественного образования, программно-методические комплексы;
- учебные пособия, хрестоматии, включая электронные приложения, электронные формы учебно-методической литературы, контрольно-измерительных материалов;

- исследования по вопросам, касающимся теории и методики преподавания дисциплин системы художественного образования;
- материалы научно-практических конференций и семинаров;
- композиторские и поэтические сборники.

**9.4. Номинация «Социально-культурные практики и воспитательные технологии»:**

- включение в основные образовательные программы ДШИ примерных рабочих программ воспитания обучающихся с использованием потенциала учебных предметов и учетом индивидуализации содержания воспитания;
- презентации социокультурных практик, осуществляемых образовательной организацией;
- методические разработки воспитательных мероприятий с обоснованием их актуальности в современном социуме, психолого-педагогической целесообразности, с кратким описанием технологии подготовки и проведения;
- образцы издательской деятельности, имеющие значение для имиджа учебного заведения или личности педагога.

**9.5. Номинация «Инклюзия в сфере культуры и художественного образования»:**

- видеофрагменты уроков и воспитательных мероприятий с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (обязательно наличие пояснительной записки, комментариев и т.п.);
- программно-методические материалы, отражающие особенности работы с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ, предназначенные для работы в условиях инклюзивного образования;

**9.6. Номинация «Интернет-ресурсы в формировании положительного имиджа учреждения»:**

- материалы веб-сайтов образовательного учреждения (с предоставлением ссылки на сайт, на отдельные конкурсные материалы, карты сайта, скриншотов отдельных его разделов и страниц);
- Интернет-ресурсы, отражающие деятельность творческого коллектива;
- личные страницы администрации, преподавателей, концертмейстеров на сайтах образовательной организации;
- материалы, подтверждающие представительство Школы в профессиональных Интернет-сообществах, педагогических Интернет-форумах, в социальных сетях;
- иные информационно-образовательные ресурсы, в том числе, разработанные с участием обучающихся и их родителей.

**9.7. Номинация «Региональная единая методическая неделя» по теме: "Выпускник детской школы искусств: инновационные векторы воспитания человека культуры, успешного профессионала, достойного гражданина":**

- брендинг авторского педагогического опыта в работе с одаренными учащимися;
- результативность освоения образовательных предпрофессиональных программ в системе ДШИ;

- новые воспитательные технологии в детской школе искусств;
- решение проблемы преемственности в художественном образовании;
- методическое сопровождение инновационной деятельности преподавателя в работе с профессионально перспективными выпускниками.

Для участия в номинациях 8.3., 8.4., 8.5., 8.6., 8.7. необходимо представить:

- конкурсную работу (текст);
- диск CD-R с текстом данной работы;
- видеоматериалы тематического творческого отчёта класса или выставки и другие необходимые по конкурсным требованиям приложения.

Все виды работ представляются с двумя рецензиями (внутренней и внешней), работы должны быть напечатаны и грамотно оформлены.

На титульном листе конкурсной программы указываются:

- город (район, село, поселок);
- учебное заведение;
- Ф.И.О. автора (полностью);
- должность автора;
- название работы, её жанр.

9.8. Номинация **«Творческо-исполнительский и интеллектуальный портрет учащихся ДШИ»:**

- презентационное портфолио с ксерокопиями наград региональных и Всероссийских конкурсов, олимпиад 2-го и 3-го туров;
- наградные материалы других конкурсов 2019-2021 годов;
- творческая характеристика номинанта; внутришкольная рекомендация.

## **10. Критерии профессиональной оценки работ участников Конкурса по номинациям:**

10.1. Номинация **«Исполнительское мастерство»:**

- убедительность трактовки исполняемого репертуара / содержательность и оригинальность выполненной работы;
- свободное владение классикой и новинками педагогического репертуара;
- воспитательный потенциал авторского замысла;
- широта технической оснащенности исполнителя/автора.

10.2. Номинация **«Педагогическая деятельность. Открытый урок»:**

- обоснование актуальности и новизны темы урока;
- представление педагогических методов и приемов каждого этапа урока;
- использование современных образовательных технологий;
- обоснование (подтверждение) преимуществ и высокой эффективности новации в структуре урока;
- коммуникативное мастерство преподавателя;
- общая и профессиональная эрудиция;
- создание комфортной среды на уроке.

10.3. Номинация **«Научно-методическая, исследовательская и проектная деятельность»:**

- обоснование актуальности и научной новизны исследования / проекта / программно-методического ресурса;
- научная и практическая значимость работы;
- высокий уровень представления содержания работы (логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность, обобщенность выводов);
- грамотность оформления необходимой документации.

**10.4. Номинация «Социально-культурные практики и воспитательные технологии»:**

- владение современными воспитательными технологиями, включение инноваций в практику воспитания детей и молодежи;
- актуальность и результативность воспитательных мероприятий и социокультурных практик;
- масштабность проведения мероприятий, их информационное сопровождение (привлечение СМИ, родителей, и т.д.);
- оригинальность идеи творческого мероприятия и реализация замысла;
- системность в организации социально-культурных практик и мероприятий.

В анализе мероприятия указать количество участников по возрастным категориям, результаты изучения мнения участников мероприятия (по желанию конкурсанта), сотрудничество с другими учреждениями образования и культуры.

Актуализировать патриотическую направленность воспитательных мероприятий

Возможно проведение занятия (мероприятия) с обучающимися из другой образовательной организации (ДШИ, ДХШ и т.д.)

**10.5. Номинация «Инклюзия в сфере культуры и художественного образования»:**

- создание условий для творческой самореализации и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- взаимодействие и сотворчество детей с разными возможностями здоровья;
- наличие психологически комфортной среды;
- оригинальность идей и подачи материалов;
- грамотность оформления.

**10.6. Номинация «Интернет-ресурсы в формировании положительного имиджа учреждения»**

- наполненность, информативность и разнообразие контента, его периодическое обновление;
- логичность структуры ресурса;
- качество художественно-технического решения;
- удобство навигации;
- наличие интерактивных средств получения обратной связи (форум, гостевая книга, чат, опросы, голосование и др.);
- ориентированность на разные категории пользователей: преподавателей, обучающихся, родителей, выпускников, поступающих.

#### 10.7. Номинация *«Творческо-исполнительский и интеллектуальный портрет учащихся ДШИ»:*

- широкий диапазон творческих интересов обучающегося;
- наличие индивидуальности;
- результативность участия в конкурсах профессионального мастерства;
- перспектива дальнейшего профессионального продвижения.

### **11. Порядок награждения**

11.1. Награждение участников состоится 25 августа 2021 года. Победителям по совокупности достижений присваиваются звания «Лучший преподаватель школы искусств 2021 года», «Лучший концертмейстер школы искусств 2021 года», «Лучший методист 2021 года» (не более 3-х кандидатур по каждому званию), «Лучший ученик школы искусств 2021 года» (до 7 кандидатур). Кроме того, учащиеся школ искусств представляются к награждению премией Губернатора Самарской области и участию в общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», учрежденном Министерством культуры Российской Федерации.

11.2. По итогам основного (регионального) этапа конкурса во всех номинациях присуждаются:

***- победителям:***

- Гран При;
- диплом лауреата – I место (не более 5% от общего числа конкурсантов).

***призерам:***

- дипломы лауреатов – II, III места (не более 10% от общего числа конкурсантов).

***дипломантам и обладателям грамот присуждаются:***

- дипломы;
- грамоты;

(не более 20% от общего числа конкурсантов).

11.3. Лучшие материалы победителей Конкурса рекомендуются к изданию в Альманахе, выпуск 15-й и представлению в Медиафонд ГБУК «Агентство социокультурных технологий» (в том числе, в виде ссылки на авторский Интернет-ресурс).

11.4. Присуждаются *специальные дипломы:*

«Успешный старт в профессии» – для участников (преподавателей, концертмейстеров) в возрасте до 30 лет;

«Историко-краеведческая и архивная значимость работы»;

«За профессионализм в организации методической службы ДШИ и активное участие в конкурсе»

### **12. Финансирование Конкурса**

12.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках основной деятельности Агентства и организационных взносов участников.

12.2. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет:

- 1200 рублей – за одного участника в одной номинации;

- 700 рублей – за каждого участника в составе коллектива или в соавторстве.

Организационный взнос не возвращается. Организационный взнос за участие в Конкурсе оплачивается после подачи заявки и возврату не подлежит. Оплата производится только по безналичному расчёту.

12.3. Для юридических лиц.

Оплата производится на основании выставленного счёта после составления договора на основании предоставленных реквизитов и заявки (*Приложение № 3*). После оплаты необходимо выслать платежное поручение по e-mail [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru).

12.4. Для физических лиц.

Оплата производится по реквизитам Агентства (*Приложение № 5*). После оплаты необходимо выслать квитанцию (чек) об оплате по e-mail [artmetod@mail.ru](mailto:artmetod@mail.ru).

12.5. Организационные взносы направляются на:

- обеспечение оплаты работы жюри;
- обеспечение наградной атрибутики, приобретение наградной продукции, изготовление рекламно-полиграфической продукции.

**Приложение № 3**  
*к положению о проведении XXVIII межрегионального конкурса  
профессионального мастерства в сфере художественного  
образования «ВОЛЖСКИЙ ПРОСПЕКТ»*

НА ФИРМЕННОМ БЛАНКЕ УЧРЕЖДЕНИЯ  
(с исходящим номером и датой отправления)

---

Директору ГБУК «Агентство  
социокультурных технологий»  
О.В. Кравченко

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

на участие в XXVIII межрегиональном конкурсе профессионального  
мастерства в сфере художественного образования «ВОЛЖСКИЙ ПРОСПЕКТ»

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>СВЕДЕНИЯ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Полное и сокращенное название образовательного учреждения (согласно уставу).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Подробный адрес, контактный телефон, адрес электронной почты.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| <b>СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ / О КОЛЛЕКТИВЕ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Фамилия, имя, отчество участника с указанием должности, регалий, контактный телефон /<br>Название коллектива, Ф.И.О. руководителя, контактный телефон<br>(в случае если участников несколько, то к заявке прикладывается список участников с Ф.И.О., датой рождения, возрастом на момент начала мероприятия, <u>учреждения</u> , должности, регалий, исполняемой партии на каждого участника) |  |
| Дата рождения.<br>Возраст на момент проведения мероприятия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Образование (учебное заведение и дата окончания), педагогический или концертмейстерский стаж работы                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Номинация.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Конкурсная программа</b><br>(для номинации «Исполнительское мастерство» - полное название произведений, с указанием жанра, авторов, опусов, тональностей, частей сочинений, авторов переложений, хронометража, для остальных номинаций - жанра и точного названия конкурсных материалов). |  |
| Творческие достижения за последние 5 лет (кратко).                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Фамилия, имя, отчество<br>концертмейстера (если имеется) с указанием регалий<br><u>(только в том случае, если концертмейстер исполняет роль иллюстратора, не принимает участие в конкурсе).</u>                                                                                              |  |
| Необходимый перечень технических средств.                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| <b>СВЕДЕНИЯ ОБ ИЛЛЮСТРАТОРАХ</b> (если имеются)<br>Указывается участие иллюстраторов, в том числе иллюстраторов детей, (в номере, концерте, открытом уроке и т.д.) с обязательным указанием даты рождения, возраста                                                                          |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| <b>СВЕДЕНИЯ ОБ ОПЛАТЕ</b><br>Оплата производится только по безналичному расчёту                                                                                                                                                                                                              |  |
| <b>ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ.</b><br><b>ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ДОГОВОРА</b>                                                                                                                                                                                                                    |  |
| Наименование направляющей организации (плательщика)                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Ф.И.О. руководителя направляющей организации, его должность, на основании чего действует (Устав и пр.)                                                                                                                                                                                       |  |
| Реквизиты направляющей организации (плательщика)                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| Дополнительные требования к договору. Ссылка на ФЗ (если необходимо), ИКЗ (если необходимо) и пр.                                                                                                                                                                                            |  |

|                                                                            |  |
|----------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>ДЛЯ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ</b><br>Реквизиты для оплаты указаны в Приложении № 5 |  |
| Ф.И.О. плательщика                                                         |  |

С положением о Конкурсе участники, сопровождающие их лица ознакомлены и согласны с условиями его проведения.

Гарантируем оплату организационного взноса за участие в Академии.

Директор

\_\_\_\_\_  
(подпись)

ФИО

**Приложение № 4**  
*к положению о проведении XXVIII межрегионального конкурса  
профессионального мастерства в сфере художественного  
образования «ВОЛЖСКИЙ ПРОСПЕКТ»*

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

(далее - Согласие)

Я, \_\_\_\_\_,  
*фамилия, имя, отчество*

проживающий(ая) по адресу \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
*место регистрации*

выражаю своё согласие на обработку моих персональных данных и любой иной информации, относящейся к моей личности, доступной или известной в любой конкретный момент времени (далее – Персональные данные) в соответствии с Федеральным законом "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152-ФЗ для оформления заявки от \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*наименование образовательного учреждения*

и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения XXIV областного (открытого) конкурса профессионального мастерства молодых дарований по изобразительному искусству «Преображение» имени Ю.И. Филиппова (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряжённых с Конкурсом.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных Персональных данных отозвать согласие, предоставив в адрес организатора письменное заявление.

*Приложение № 5*  
*к положению о проведении XXVIII межрегионального конкурса*  
*профессионального мастерства в сфере художественного*  
*образования «ВОЛЖСКИЙ ПРОСПЕКТ»*

**РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА  
ФИЗИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ**

Получатель:

Государственное бюджетное учреждение культуры  
«Агентство социокультурных технологий»

Юр. адрес: 443010, г. Самара, ул. Галактионовская, 107

Факт. адрес: 443020, г. Самара, ул. Некрасовская, 78

ИНН: 6317049528/ КПП: 631501001;

МУФ СО (Государственное бюджетное учреждение культуры  
«Агентство социокультурных технологий» л/с 613.01.011.0)

Р/с: 40601810036013000002

Отделение Самара г. Самара

БИК: 043601001

ОКТМО 36701325

КБК 0000000000000000000131

Также в Назначении платежа обязательно укажите:

Волжский проспект (название конкурса), образовательное учреждение, Ф.И.О.  
участника или название коллектива