



Автономная некоммерческая организация
**«Ассоциация развития и поддержки
исполнительского искусства
музыкантов Поволжья»**

Адрес: 443013, г. Самара, ул. Киевская, д. 13
Тел. (846) 279-00-81
ИНН 6311997974, КПП 631101001
ОГРН 1116300005326, БИК 042202824

20.12.2017г.

ПРИКАЗ № 1

О проведении областного фестиваля «Душа Баяна», посвященного 120-летию со дня рождения русского баяна на Самарской земле

С целью выявления, поддержки и продвижения талантливых исполнителей на баяне, аккордеоне и различных видов гармоник, расширение культурных связей и социального партнерства учреждений культуры, искусства и художественного образования

ПРИКАЗЫВАЮ:

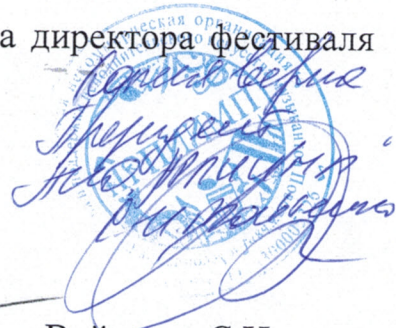
1. Утвердить положение об областном фестивале «Душа Баяна», посвященный 120-летию со дня рождения русского баяна на Самарской земле (приложение 1).
2. Утвердить состав организационного комитета (приложение 2).
3. Контроль за исполнением приказа возложить на директора фестиваля Абузарову Ирину Анатольевну.



Президент АНО «АРПИИМП»

М.П.

Войтенко С.И.



ПОЛОЖЕНИЕ
об областном фестивале «Душа Баяна»,
посвященном 120-летию
со дня рождения русского баяна на Самарской земле

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов областного фестиваля "Душа Баяна" (далее - Фестиваль).

Фестиваль проводится в соответствии с настоящим Положением об областном фестивале "Душа Баяна" (далее - Положение) в 2018 г. Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения.

2. Цели и задачи Фестиваля

Целями Фестиваля являются:

- содействие воспитанию у граждан чувства гордости за историческое наследие и современные достижения страны, уважению к культуре и традициям народов, населяющих Самарскую область;
- выявление, поддержка и продвижение талантливых исполнителей на баяне, аккордеоне и различных видов гармоник, расширение культурных связей и социального партнерства учреждений культуры, искусства и художественного образования;
- сохранение и развитие традиций музыкального исполнительства на музыкальных инструментах, формирование у взрослых и детей устойчивого интереса к народной культуре и культурного наследия России;
- популяризация Самарской области как столицы баянной исполнительской культуры в России, города Самара – как родины баяна, и как следствие повышение престижа игры на этом инструменте.

Задачи Фестиваля:

- поддержка творческой активности работников учреждений культуры Самарской области;
- модернизация оснащения коллективов самодеятельного и профессионального творчества;

- организация конкурсных прослушиваний, выявление победителей, доступность конкурсных прослушиваний и мастер-классов для всех желающих присутствовать в качестве участников и зрителей.
- популяризация народного художественного творчества многонационального населения Самарской области.

3. Учредители и организаторы Фестиваля

Учредителем Фестиваля является министерство культуры Самарской области.

Организацию и проведение Фестиваля осуществляет Автономная некоммерческая организация «Ассоциация развития и поддержки исполнительского искусства музыкантов Поволжья», государственное бюджетное учреждение культуры «Агентство социокультурных технологий» и Самарский областной совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов во взаимодействии с органами местного самоуправления Самарской области.

Художественное руководство осуществляет Сергей Иванович Войтенко, заслуженный артист Самарской области, депутат Самарской Губернской Думы, художественный руководитель международного конкурса «Виват, Баян!», композитор, певец, автор-исполнитель, основатель дуэта «Баян микс».

4. Организационная структура Фестиваля

Организационная структура Фестиваля состоит из организационного комитета и жюри.

К полномочиям организационного комитета относятся: определение тематики, срока подачи заявок на участие, площадок для проведения Фестиваля, формирование графиков мероприятий Фестиваля, состава жюри, приглашение гостей Фестиваля, распределение призового фонда, утверждение процедуры награждения лауреатов и победителей.

Жюри Фестиваля формируются из высококвалифицированных специалистов, отмеченных почетными званиями и наградами, имеющих авторитет в сфере народного творчества.

К полномочиям жюри относится оценка концертных программ самодеятельных коллективов и конкурсных программ участников Фестиваля.

Состав организационного комитета утверждается организатором Фестиваля - Автономной некоммерческой организацией «Ассоциация развития и поддержки исполнительского искусства музыкантов Поволжья».

Состав жюри утверждается оргкомитетом Фестиваля.

5. Порядок и сроки проведения Фестиваля

Фестиваль «Душа Баяна» проводится в первом квартале 2018 года в соответствии с графиком по муниципальным образованиям Самарской области.

По итогам Фестиваля 15 марта 2018 года состоится Гала-Концерт в г. Самара, Самарский академический театр оперы и балета (САТОБ).

6. Участие в концертной программе Фестиваля

В Фестивале принимают участие представители от всех 37 муниципальных образований Самарской области.

Муниципальным образованиям предоставляется право самостоятельно формировать и утверждать концертные номера конкурсной программы, общая продолжительность конкурсной концертной программы не более 40-50 минут. Возраст и количество участников в концертных номерах не ограничены.

Участниками Фестиваля могут быть:

- самодеятельные и профессиональные творческие коллективы, авторы и исполнители, вокалисты, актеры, чтецы, артисты оригинального жанра, хореографы, солисты - инструменталисты, выступающие в различных жанрах, как самостоятельные, так и действующие при культурно-досуговых учреждениях клубного типа Самарской области;
- творческие коллективы и солисты национальных культурных центров Самарской области;
- творческие коллективы и солисты муниципальных бюджетных образовательных учреждений дополнительного художественного образования Самарской области;
- учащиеся общеобразовательных школ, детских музыкальных школ, школ искусств, студенты средних специальных и высших учебных заведений Самарской области.

7. Программные требования Фестиваля

7.1. Участие в конкурсных концертных программах по номинациям:

- 1) Солист (баян, аккордеон, гармонь, губная гармошка);

2) Инструментальный ансамбль (в ансамбле должен присутствовать хотя бы один из инструментов: баян, аккордеон или гармонь). Кол-во человек: от 2-х и далее без ограничений;

3) Вокально-инструментальный ансамбль (в ансамбле должен присутствовать хотя бы один из инструментов: баян, аккордеон или гармонь). Количество человек: от 2-х и далее без ограничений;

4) Творческий номер с использованием тематики баяна, гармони, аккордеона - это исполнение частушек, СТЭМ (самодетельный театр эстрадных миниатюр), хореография.

ВНИМАНИЕ! В номинациях возможно использование «минусовой» фонограммы.

Один яркий концертный номер в номинации по свободному выбору участника.

Ограничение по времени участия: для категории «Солист» - не более 5 минут, для категорий «Инструментальный ансамбль», «Вокально-Инструментальный ансамбль», «Творческий номер» - не более 8 минут.

7.2. Порядок прослушиваний.

1 тур.

Первый тур проводится в муниципальных образованиях.

Количество номеров конкурсной концертной программы: не более 12 от муниципального образования, приветствуется многожанровость в соответствии с номинациями, предпочтительно участие по всем номинациям.

В 1-ом туре выбираются победители для участия во 2-м туре (Гала – концерте).

2 тур (Гала-концерт)

Второй тур формируется из победителей 1-го тура.

Гала-концерт проводится в Самарском академическом театре оперы и балета 15 марта 2018 года.

7.3. Критерии оценки

Концертные номера формируются на основе высокохудожественного репертуара национальной, классической и эстрадной музыки с

привлечением всех жанров и направлений самодеятельного народного творчества.

Основные критерии оценки концертных номеров:

- яркий концертный номер;
- оригинальность и индивидуальность исполнения;
- художественный и исполнительский уровень мастерства;
- эстетика сценического костюма;
- сценическая культура участников.

Срок подачи заявок на участие в Фестивале «Душа Баяна» - до 15 января 2018 года по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению.

8. Награждение победителей и призеров Фестиваля.

8.1. Концертные программы

За лучший концертный номер присуждается Гран-При Фестиваля. Ценный приз обладателя Гран-При направляется на укрепление материально-технической базы муниципального учреждения победителя – это баян со встроенными микрофонами и индивидуальным дизайном (стоимость не менее 500 000 руб.)

Обладатели 1, 2 и 3 места в каждой номинации получают дипломы лауреатов и ценные призы.

С целью поощрения творческих инициатив участников фестиваля на основании решения жюри, независимо от номинаций Фестиваля, специальными дипломами и ценными призами могут быть отмечены:

- самый активный юный участник Фестиваля;
- самый активный возрастной участник Фестиваля.

К награждению дипломами и памятным призами будут представлены:

- руководители коллективов и педагоги: за верное служение и преданность традициям народного творчества.

За жюри закрепляется право не присуждать все награды. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Церемония награждения состоится на Гала-концерте.

9. Условия участия в Фестивале.

Для участия в Фестивале органы управления культуры в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению направляют заявки в Автономную некоммерческую организацию «Ассоциация развития и поддержки исполнительского искусства музыкантов Поволжья» по

электронной почте: office@voytenko.pro с указанием краткого наименования муниципального образования и с пометкой "Душа Баяна".

Справки по телефону: +7 (846) 279-00-81 (Оксана) - по участию в концертных программах и по подаче заявки для участия в конкурсе.

Расходы по подготовке к участию в фестивале исполнителей и коллективов, организации работы площадки, по проведению концертной программы, а также по доставке участников на Гала-концерт и обратно осуществляются за счет муниципальных образований.

Все взаимоотношения по авторским правам и правам смежными с авторскими, с авторскими обществами (РАО) и/или иными организациями, управляющими имущественными правами на коллективной основе, при использовании произведений в концертных программах и гала-концерте регулируются заявителями самостоятельно и за свой счет.

Услуги по информационному сопровождению, оплата труда привлеченных специалистов, транспортные и типографские услуги, наградная и сувенирная продукция, а также иные расходы по организации Гала-концерта осуществляются за счет организаторов.

Приложение 1.

Заявка на участие в областном фестивале «Душа Баяна»

Срок подачи - до 15 января 2018 года

Концертная программа

1. Муниципальное образование

№№ п/п	Перечень концертных номеров	Указать по какой номинации	Исполнитель (ФИО или название коллектива и его руководителя)	Количество участников	Хронометраж номера
1	2	3	4	5	6
1.					
2. и т.д.					
Итого по гр.5, 6					

5. Ответственный за концертную программу от муниципального образования
(Ф.И.О., должность, тел. контакта)

Руководитель органа управления культурой

наименование муниципального образования

подпись

Ф.И.О.

М.П.

" _____ " _____ 2018 г.

**Организационный комитет
1-ого областного фестиваля «Душа Баяна», посвященного 120-летию
со дня рождения русского баяна на Самарской земле**

Филиппов
Сергей Васильевич

врио министра культуры Самарской области,
председатель организационного комитета;

Войтенко
Сергей Иванович

заслуженный артист Самарской области,
депутат Самарской Губернской Думы,
заместитель председателя организационного
комитета.

Калягина
Ирина Евгеньевна

заместитель министра, руководитель
департамента стратегического планирования
и развития отрасли министерства культуры
Самарской области, заместитель
председателя организационного комитета.

Члены организационного комитета:

Глухова
Наталья Степановна

директор Государственного бюджетного
учреждения культуры «Самарский
академический театр оперы и балета»,
заслуженный работник культуры России;

Кравченко
Ольга Викторовна

директор Государственного бюджетного
учреждения культуры «Агентство
социокультурных технологий»;

Хохлунов
Николай Петрович

руководитель Самарской областной
общественной организации ветеранов,
пенсионеров войны, труда, Вооруженных
Сил и правоохранительных органов